



Interdisziplinäre Ringvorlesung Frühjahrssemester 2019

Keller im Kontext Lektüren zu Gottfried Kellers 200. Geburtstag

21. Februar

«Phantasie, die auch im Schlafe wirtschaftet». Keller und der Traum

Prof. Dr. Michael Andermatt, Universität Zürich

28. Februar

Gottfried Keller und Alfred Escher. Das lange 19. Jahrhundert

Prof. Dr. Ursula Amrein, Universität Zürich

7. März

**Politisieren mit Musik. Kellers Beziehung zur Musik
und zu Musikern**

Prof. Dr. Cristina Urchueguía, Universität Bern

14. März

Erzählte Vergangenheit. Das Mittelalter in Kellers Gegenwart

Prof. Dr. Romy Günthart, Universität Zürich

21. März

**Vom Malen zum Schreiben. Kellers Anfänge in den Studienbüchern
und im Tagebuch**

Dr. Dominik Müller, Université de Genève

28. März

Vereinnahmungsversuche. Keller im sozialistischen Realismus

Prof. Dr. Ulrich Schmid, Universität St. Gallen

4. April

Keller im Film. Die Reformationsnovelle «Ursula»

Prof. Dr. Andreas Blödorn, Universität Münster

11. April

(Un-)bürgerliches Trauerspiel. Kellers Scheitern am Drama

PD Dr. Peter Villwock, Universität Zürich

2. Mai

**Verhaltenslehre des bürgerlichen Zeitalters.
«Die Leute von Seldwyla»**

Prof. Dr. Alexander Honold, Universität Basel

9. Mai

**«Sei mir gegrüßt, Melancholie». Kellers Inspirationsquellen
und die «Sieben Legenden»**

Prof. em. Dr. Hugo Aust, Universität zu Köln

16. Mai

Fremde Federn. Keller und das Plagiat

Prof. Dr. Ursula Amrein, Universität Zürich

Universität Zürich, Zentrum
Eingang Karl-Schmid-Strasse 4
Hörsaal KO2-F-180
Donnerstag, 18.15 bis 20.00 Uhr
Eintritt frei
Programmänderungen vorbehalten

Veranstalterin:
Kommission UZH Interdisziplinär (UHZ-i)
Organisation:
Prof. Dr. Ursula Amrein, Deutsches Seminar, UZH
Kontakt: ursula.amrein@ds.uzh.ch